



# CRITICAR



# AGIR



**10** ANOS FACULDADE  
BAIANA DE  
DIREITO

**PENSE DIREITO.COM.BR • VESTIBULAR 2016.2**

## SEGUNDO MOMENTO

PROVAS DE HUMANIDADES E DE REDAÇÃO

### DADOS DO CANDIDATO

NOME:

INSCRIÇÃO:

SALA:

CADEIRA:

# FACULDADE BAIANA DE DIREITO – FBD

## PROCESSO SELETIVO DE PROVA ESCRITA 2016.2 SEGUNDO MOMENTO

- Este Caderno de Provas contém uma Prova de Humanidades com dez questões discursivas e uma Prova de Redação.
- Antes de iniciar as Provas, confira a sequência das páginas e da numeração das questões do seu Caderno de Provas. Se identificar qualquer equívoco, informe-o imediatamente ao aplicador de provas.
- Para responder corretamente à essas Provas leia atentamente as orientações de cada questão.
- Utilize caneta de tinta **azul** ou **preta**, fabricada em material transparente.
- As respostas das questões discursivas deverão ser transcritas, de forma clara e legível, na folha de respostas própria, **respeitando à sequência numérica em que estão apresentadas** e o espaço reservado para cada uma. Será atribuída pontuação zero à questão discursiva que for respondida sem obedecer à sequência da numeração apresentada ou respondida a lápis.
- Assine no espaço próprio da Folha de Respostas (questões discursivas) e da Folha de Redação. Folha de Respostas ou Folha de Redação identificadas fora desse espaço, implicará na anulação da Prova Discursiva ou da Redação. Questão com resposta rasurada não será considerada.
- O tempo total para a realização destas Provas é de quatro horas, sendo o tempo mínimo de permanência do candidato em sala de Provas de 1h 30min. A saída da sala com o Caderno de Provas só será permitida ao final do horário estabelecido para a realização das provas, ou seja, depois de decorridas as quatro horas do início efetivo das provas.
- Ao concluir suas Provas, sinalize para o aplicador das provas, aguarde para entregar as Folhas de Respostas e cumprir os procedimentos por ele recomendados.

---

---

# Prova de Humanidades

---

## Questões de 1 a 10

---

### Instrução

Responda a essas questões, de maneira clara e objetiva, no espaço reservado para cada questão na Folha de Respostas, **respeitando à sequência numérica em que estão apresentadas**. Utilize o espaço reservado, neste caderno, para rascunho, se assim o desejar.

---

### QUESTÃO 1

Em linhas gerais, o conceito de movimento social refere-se à ação coletiva de um grupo organizado que objetiva alcançar mudanças sociais por meio do embate político, conforme seus valores e ideologias dentro de uma determinada sociedade e de um contexto específico, permeado por tensões sociais. Pode objetivar a mudança, a transição ou mesmo a revolução de uma realidade hostil a certo grupo ou classe social. A luta por um determinado ideal, pode ser fruto do questionamento de uma certa realidade que se caracterize como algo impeditivo da realização dos anseios desse movimento e que constrói uma identidade para a luta e defesa de seus interesses. Dessa forma, torna-se porta-voz de um grupo de pessoas que se encontra numa mesma situação, seja social, econômica, política, religiosa, entre outras.

Disponível em : <<http://brasilecola.uol.com.br/sociologia/movimentos-sociais-breve-definicao.htm>>. Acesso em: 20 abr. 2016. Adaptado.

Utilizando o conceito de movimento social descrito identifique, dentre os movimentos que se seguem, aquele que é um movimento social, justificando sua escolha.

- Movimento da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB).
- Movimento Brasileiro de Alfabetização (MOBRAL).
- Movimento Negro Unificado (MNU).

---

---

### QUESTÃO 2

Poucas décadas foram tão criativas – e, ao mesmo tempo, marcadas pela repressão – como a década de 60, do século XX. Em todo o planeta, os jovens protestaram contra um mundo burocratizado e materialista. Valendo-se das mais diferentes formas de manifestação, parte da juventude procurou criar novos meios de expressão. Dentre essas manifestações, a música é uma das que mais merecem destaque, em especial o *rock'n'roll* dos Beatles, dos Rolling Stones, do Pink Floyd e de todas as demais personalidades do *underground*.

BRAICK, Patrícia Ramos; MOTA, Myriam Becho. História das cavernas ao terceiro milênio. 2 e. São Paulo: Moderna, 2010, p. 171. Adaptado.

Considerando o fragmento do texto, indique dois movimentos culturais surgidos, no Brasil, nessa década, descrevendo o contexto histórico em que ocorreram.

---

---

### **QUESTÃO 3**

Entre 13 e 17 de fevereiro de 1922, ocorreu, na cidade de São Paulo, a Semana de Arte Moderna – na verdade, foram apenas três noites de apresentação. No Teatro Municipal de São Paulo, artistas e intelectuais fizeram apresentação de suas obras, exposições de pintura e escultura, concertos musicais, realizaram palestras e debates.

O maestro Villa-Lobos impressionou o público, quando, na orquestra que regia, incluiu instrumentos de congada, tambores e uma folha de zinco. O público vaiou. Acostumadas ao padrão europeu de música, as pessoas rejeitaram os instrumentos musicais da cultura africana e indígena. Para os modernistas, era preciso mostrar às elites que as culturas africana e indígena também eram formadoras da cultura nacional.

VAINFAS, Ronaldo et alli. História, v.3. São Paulo: Saraiva, 2010, p. 42. Adaptado.

Considerando o fragmento do texto, identifique dois elementos comprobatórios das profundas mudanças propostas à cultura nacional pelo Movimento Modernista.

---

---

### **QUESTÃO 4**

Os estudos geográficos focam nas mudanças do espaço e em suas representações. O raciocínio espacial possibilita que a criança estabeleça uma relação descentralizada com o ambiente e perceba que não é o centro do universo.

No caso da História, o recorte é sobre o tempo, considerando acontecimentos, seus agentes e suas consequências. O aluno precisa entender as permanências de elementos históricos, como construções e hábitos que se iniciaram, no passado, e as influências deles na atualidade. Além de identificar quais são eles, é necessário enxergar quem os causou e se percebe como um agente histórico.

FERREIRA, Anna Rachel. Uma visão crítica sobre o mundo. São Paulo: Abril. Nova escola, a.29, n. 270, mar. 2014, p. 29. Adaptado.

Considerando o conteúdo do texto, destaque e se posicione acerca de uma competência necessária à participação do jovem na política nacional.

---

---

### **QUESTÃO 5**

A memória recente tem se referido à participação dos jovens nos movimentos *pró-impeachment* do ex-presidente Fernando Collor e em episódios urbanos a partir de 2010. Todavia, bem antes desses acontecimentos, na história da República Velha, entre os anos de 1922 e 1924, registrou-se o movimento dos jovens oficiais do Exército brasileiro denominado “tenentismo”.

Destaque, justificando, um dos objetivos do movimento relacionado com a política nacional dos anos de 1920.

---

---

## QUESTÃO 6

Pelo menos, 214 mulheres e meninas, entre cerca de mil reféns resgatados, nos últimos dias das mãos do Boko Haram, no nordeste da Nigéria, estão grávidas, segundo relato à imprensa do médico diretor-executivo do Fundo de População das Nações Unidas. “Algumas estão visivelmente grávidas e outras deram positivo nos exames”, acrescentou o alto funcionário, que também revelou que a maioria delas precisa, urgentemente, de atendimento médico e psicológico especializados, pois foram submetidas a um enorme estresse.

Disponível em: <[http://brasil.elpais.com/brasil/2015/05/04/internacional/1430749080\\_072502.html](http://brasil.elpais.com/brasil/2015/05/04/internacional/1430749080_072502.html)>. Acesso em: 22 abr. 2016. Adaptado.

Boko Haram – significa que a educação ocidental ou não-islâmica é um pecado – expressão defendida pela organização fundamentalista islâmica de métodos terroristas, que busca a imposição da lei Charia no norte da Nigéria.

Considerando a informação: “Os princípios da educação preconizados pela organização terrorista Boko Haram, no norte da Nigéria, devem ser entendidos como a expressão da cultura local e, portanto, não podem ser combatidos”, expresse sua opinião, concordando ou discordando dessa afirmação.

---

---

## QUESTÃO 7

- Recente pesquisa da Organização Ibero-Americana da Juventude mostra o descrédito dos jovens nas organizações políticas, e um certo desinteresse pelo voto aos 16 anos. É preciso que o jovem acredite que ele é agente de mudança, que pode, através do seu voto, transformar a realidade de sua pátria.
- A experiência é bem sucedida! Votar aos 16, como institucionalizado no Brasil, é uma experiência única que nos coloca na vanguarda! É com nosso voto que mostraremos que podemos mais e que temos, nas mãos, o poder de decidir o melhor. É democrático, é justo, é uma demonstração de participação da juventude! É a garantia de que a nossa voz será ouvida. É, verdadeiramente, juventude com voz.

Disponível em: <<http://www.juventudconvoz.org/noticias/172-voto-aos-16-anos-uma-conquista-da-juventude>>. Acesso em: 22 abr. 2016. Adaptado.

Da análise dos fragmentos dos dois textos e com base nos conhecimentos sobre o voto aos 16 anos, no Brasil, identifique um dos pontos de discordância desses textos, justificando sua escolha.

---

---

## QUESTÃO 8

No livro “O Poder Jovem: História da Participação política dos estudantes brasileiros”, o autor Arthur José Poerner explica como era a atuação do movimento estudantil no Brasil Colonial. “A participação política dos estudantes inicia-se no Brasil Colônia, mas o conceito de movimento estudantil, na acepção atual, só é aplicável ao que ocorre a partir da fundação da UNE, em agosto de 1937”, declara. “As manifestações anteriores, nos períodos colonial, imperial e na Primeira República, embora importantes, caracterizaram-se pela transitoriedade e pela regionalidade”, acrescenta.

Disponível em: <<http://www.unicap.br/webjornalismo/metanoia/?p=74>>. Acesso em: 22 abril 2016. Adaptado.

Identifique, justificando o momento histórico em que ocorreu a organização da União Nacional dos Estudantes, UNE, e o significado desse fato para a representatividade dos cidadãos brasileiros junto ao governo da nação.

---

---

## QUESTÃO 9

O Grêmio é a organização que representa os interesses dos estudantes na escola. Ele permite que os alunos discutam, criem e fortaleçam inúmeras possibilidades de ação, tanto no próprio ambiente escolar como junto à comunidade. O Grêmio é, também, um importante espaço de aprendizagem, cidadania, convivência, responsabilidade e de luta por direitos.

Disponível em: <<http://www.mundojovem.com.br/gremio-estudantil/o-que-e-o-gremio-estudantil>>. Acesso em: 22 abr. 2016. Adaptado.

Da leitura do texto, indique duas contribuições do grêmio estudantil para a formação política do jovem eleitor.

---

---

## QUESTÃO 10

No dia 15 de abril de 1989, estudantes e alguns intelectuais chineses iniciaram uma série de manifestações de protesto contra o governo. Eles acusavam o Partido Comunista Chinês de praticar corrupção e de agir de maneira repressiva. Com a repressão do Exército, calcula-se que tenham morrido entre 800 e 1300 pessoas e de 10000 e 30000 pessoas tenham sido presas. Outras milhares foram obrigadas a fugir do país.

No dia seguinte ao massacre, os estudantes voltaram a protestar. Uma cena inusitada chocou as populações de todo o mundo: um jovem solitário postou-se diante de uma coluna de tanques do Exército, tentando impedi-los de passar. O primeiro tanque da fila tentou desviar para os lados, mas o jovem não permitia. Nunca se soube o que aconteceu com ele, que foi chamado pela revista *Time* de “rebelde desconhecido”.

VAINFAS, Ronaldo et alli. História, v.3. São Paulo: Saraiva, 2010, p. 428. Adaptado.

Destaque e faça considerações acerca de um dos componentes do contexto histórico internacional no qual se inscreve o massacre da Praça da Paz Celestial.

# PROVA DE REDAÇÃO

## Instrução

- Leia, com atenção, o tema proposto e elabore a sua Redação, contendo entre quinze e trinta linhas, não ultrapassando os limites da **Folha de Redação**.
- Redação com menos de quinze linhas não será avaliada.
- Escreva a sua Redação no espaço reservado ao rascunho e transcreva seu texto na **Folha de Redação**, usando caneta, de material transparente, de tinta **azul** ou **preta**.
- Se desejar, coloque um título para a sua Redação.
- Evite utilizar letra de forma, se assim o fizer, destaque as letras maiúsculas.

### Será anulada a Redação

- redigida fora do tema proposto;
- apresentada em forma de verso;
- assinada fora do local apropriado ou com qualquer sinal que a identifique;
- escrita a lápis, no todo ou em parte;
- escrita de forma ilegível;
- não articulada verbalmente;
- redigida em folha que não seja a de Redação;
- pré-fabricada, ou seja, que utilize texto padronizado, comum a vários candidatos;
- redigida, apresentando cópia, parcial ou integral, dos textos desta prova.

## Tema da Redação

A categoria “juventude” apresenta uma especificidade. Talvez, de todos os grupos mobilizáveis, seja aquele identificado pela característica (a idade) mais transitória. A juventude tem prazo inexorável e relativamente curto para acabar. É claro que sempre há jovens em qualquer sociedade minimamente equilibrada. Mas os indivíduos que compõem a categoria “juventude” estão sempre mudando. Isto traz algumas questões para a análise. Uma: a transitoriedade da situação tem influência sobre o tipo de questão que mobiliza os jovens? Outra: há interesses específicos da juventude? Terceira: o que acontece com os jovens que se inserem em movimentos sociais juvenis quando chegam à idade adulta? E muitas outras questões desse tipo podem ser levantadas.

Algumas respostas podem ser dadas pelo mero recurso ao senso comum. É perceptível que os jovens mostram-se particularmente abertos à mobilização social e política, tanto em nome de interesses próprios da juventude (ou de categorias específicas em que são maioria), como em nome de interesses mais gerais. Essa particular aptidão resulta de um acúmulo de fatores sociológicos (e até biológicos), entre os quais avulta a situação de relativa distância em relação às hierarquias sociais que se criam na família, no emprego etc.

Ademais, os jovens encontram-se, por definição, em momento de transição na vida pessoal, portanto, abertos a várias alternativas. Talvez por isso a observação da história indique que os movimentos de ruptura em relação a estruturas sociais que começam a mostrar-se incompatíveis com novas condições de vida e de convivência atraem particularmente a participação juvenil. Nesses momentos, os jovens costumam tomar parte da ação, situando-se, muitas vezes, à frente dela.

Por outro lado, é igualmente perceptível que os jovens que participam mais ativamente dos movimentos sociais acabam com frequência por ocupar posições de relevo na sociedade renovada que por vezes resulta desses movimentos. São assim absorvidos nas hierarquias sociais, ainda que distintas das anteriores. Outras vezes, os movimentos nem chegam a alcançar a realização de mudanças sociais de monta, mas os jovens que deles participam são, ainda assim, absorvidos pelas próprias hierarquias sociais contra as quais lutaram.

Essa última consideração chama a atenção para um aspecto muito importante da participação político-social da juventude. É que os momentos de maior participação são também momentos privilegiados de formação de quadros para a vida futura da sociedade. Não há apenas uma tendência da juventude para a ação social; há também como que um chamado da própria sociedade para que os jovens se mostrem dispostos à intervenção, porque é assim que ela renova seus quadros dirigentes. Em geral, as forças sociais e políticas, consolidadas ou em formação, se dão conta da existência dessa fonte de energia passível de se manifestar em diferentes direções – e por ela combatem. Não é por acaso que os movimentos de ideias e de interesses modernos normalmente se organizam também para o convencimento e arregimentação dos jovens. Surgem assim as “juventudes” cristã, comunista, integralista, social-democrata, trabalhista etc .

RABAT, Márcio Nuno. A Participação Da Juventude Em Movimentos Sociais No Brasil. Disponível em: <<http://www2.camara.leg.br/documentos-e-pesquisa/publicacoes/estnottec/arquivos/207706.pdf>>. Acesso em: 30 abr. 2016. Adaptado.

Após a leitura do texto de apoio e com base nas suas reflexões a respeito das características da juventude e de suas diversas participações nas manifestações sociais do Brasil, produza um texto dissertativo argumentativo, em norma-padrão da língua portuguesa, sobre **o papel social e político dos jovens nos principais movimentos de ruptura em relação a estruturas sociais não mais aceitas, analisando seu compromisso com as questões de sua comunidade e também com seus próprios interesses**. Em seus argumentos, procure refletir sobre questões voltadas para a mobilização dos jovens na contemporaneidade, seus interesses específicos e a sua inserção social, reproduzindo ou não as estruturas que, muitas vezes, são questionadas pela própria juventude.

---

# Rascunho da Redação

---







[www.strixeducacao.com.br](http://www.strixeducacao.com.br)

Todos os direitos reservados. Proibida a publicação ou reprodução, ainda que parcial, sem a permissão expressa da Strix Educação.



Este Caderno de Provas foi impresso em papel de florestas plantadas e 100% renováveis

